ИЗ НИЖНЕГО

В РОССИЮ

Шапкова Александра Олеговна

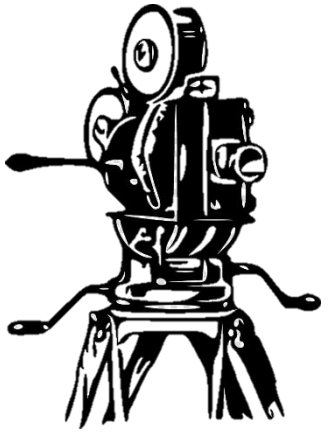
медиапроекты, кино

НИЖНИЙ НОВГОРОД И ТЕАТР. УЖЕ 250 ЛЕТ.

Тенденции, заложенные еще князем Шаховским в 1798, подхваченные в начале XX века Горьким, потом - Евстигнеевым, определили современный облик театрального Нижнего Новгорода. Город в разные времена прославили такие деятели театра, как М.А. Балакирев, Ф.М. Шаляпин, Н.И. Собольщиков-Самарин, М.О.Кнебель, С.М. Бархин, А.М. Смелянский, Р.Я. Левите, С.И. Земцов, Т.В. Цыганкова, В.Я. Дворжецкий, А.Е. Ильин, В.В.Кокорин, И.С. Пегова, Е.Н. Вилкова, Н.А. Кудряшова, А.Н. Быстров и др.

В год 800-летия Нижнего Новгорода хочется поговорить с его театральной интеллигенцией. Хочется сохранить память прошлых лет и передать ее следующим поколениям.

Это рубеж веков, это время осмысления. Эпоха уходит, и люди уходят.



ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

6-серийный документальный фильм о театральной истории Нижнего Новгорода.
Отправной точкой истории станет 1798 год, дата создания публичного театра князя Шаховского, а итоговой – сегодняшний день.

Препродакшн: январь-май (написание и утверждение сценария, художественное редактирование сценария, формирование условий сотрудничества с интервьюируемыми и т.д.).
Продакшн: конец мая-июнь (12 съемочных дней, интервью с нижегородцами, съемки в исторических интерьерах и ландшафтах Нижнего Новгорода).
Постпродакшн: монтаж документального фильма, рекламная кампания готового продукта

ИТОГО: 6 серий, 25-30 мин каждая

1 серия охватывает период с 1798 года по начало XX века.

2-3 серии – начало XX века – годы Великой Отечественной войны.

4-5 серии завершают историю XX века.

6 серия посвящена театральному Нижнему Новгороду сегодня.

В фильме будут использованы исторические фотографии города и панорамы сегодняшнего дня.

Эпизодами серий станут интервью с деятелями Нижегородских театров, а также с выходцами из Нижнего Новгорода.

С КЕМ МЫ ПОГОВОРИМ?

- ✓ Людмила Старикова
- ✓ Надежда Ефремова
- ✓ Александр Литвак
- ✓ Ольга Наумова
- ✓ Анатолий Захаров
- ✓ Георгий Демуров

- ✓ Валерий Галендеев
- ✓ Леонид Ремнев
- ✓ Эдуард Фертельмейстер
- ✓ Александр Мишин
- ✓ Сергей Земцов
- ✓ Ирина Пегова
- ✓ Артем Быстров

и др.

Художественным руководителем документального фильма выступит

АНАТОЛИЙ МИРОНОВИЧ СМЕЛЯНСКИЙ

– советский и российский театральный критик, историк театра. Доктор искусствоведения. Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Государственной премии Российской Федерации, Кавалер Ордена Почета, Орденов «За заслуги перед Отечеством» IV и III степени. Лауреат Премии К.С. Станиславского, национальной телевизионной премии ТЭФИ, премий «Триумф», «Хрустальная Турандот». Офицер Ордена искусств и литературы Французской республики и уроженец Нижнего Новгорода.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

«Слышу воспоминания, а вижу людей»

Сохранение гуманитарной памяти о театре Нижнего Новгорода, театральных людях и событиях
посредством съемки 6 серий документального фильма «Из Нижнего в Россию» с эпизодами интервью с профессиональными деятелями старшего поколения.

Даты: апрель-июнь 2021 года

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

1. Изучить историю Нижегородского театра

3. Записать интервью с театральными деятелями, уроженцами Нижнего Новгорода и активными участники его театральной жизни

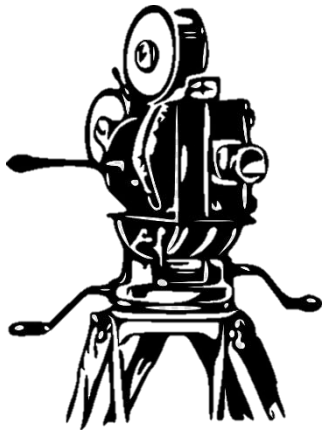
2. Изучить архивные данные, которые можно использовать в фильме документальные подтверждения воспоминаний интервьюируемых

4. Запечатлеть современный образ исторических мест Нижнего Новгорода

1. Уникальные интервью с воспоминаниями участников театральных событий XX-XXI веков
2. Новые документальные материалы для музейных объединений города, образовательной краеведческой программы
3. Возможность дополнения и расширения театрального наследия Нижнего Новгорода, исторических изданий, театральных учебников

НАСЛЕДИЕ ПРОЕКТА

6-серийный документальный фильм будет предложен для трансляции региональным телекомпаниям, городской администрации для показа в кинотеатрах, федеральному каналу «Культура».



МАСШТАБ ПРОЕКТА

1. Сотрудничество с Анатолием Смелянским и Татьяной Смелянской (США), Ириной Пеговой и Сергеем Земцовым (Москва), Валерием Галендеевым (Санкт-Петербург) и др.

2. Аудитория от 1 млн зрителей на региональном и федеральном телевидении

3. Рекламная кампания документального фильма с аудиторией более 5 млн человек на канале You-Tube

4. Развитие местной киноиндустрии, популяризация театров Нижнего Новгорода на базе проекта

ПРОДВИЖЕНИЕ ПРОЕКТА

Трансляция местных телекомпаний

Передача городской администрации для показа в кинотеатрах

Проект будет предложен на телеканал «Культура»

https://tvkultura.ru/

Проект будет реализован на You-Tube канале «Memorandum»

https://cutt.ly/memorandum_channel

ГИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОЗНАНИЯ

РУССКИЙ МУЗЕЙ ФОТОГРАФИИ
Основан в 1992 году

ТНЗ НИЖНИЙ НОВГОРОД

HARVARD UNIVERSITY

МХТ МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР ИМЕНИ А.П.ЧЕХОВА

НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕВСТИГНЕЕВА

НТК

1798 год основания
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М.Горького

ШКОЛА-СТУДИЯ МХАТ

ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

Анализ рынка конкурентов

ВДУДЬ

ЕЩЁ НЕПОЗНЕР

УНИКАЛЬНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО ПРОЕКТА

1. Создание уникального видеоархива об истории театра Нижнего Новгорода.

2. Узнавание новых имен в театральном искусстве 20 и 21 веков, не знакомых массовому зрителю, интересующемуся отечественной культурой.

3. Повышение интереса местных жителей к Нижнему Новгороду

4. Узнаваемость и престиж театрального Нижнего Новгорода в других города России и странах

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

ПРЕПРОДАКШН

№	Этап	Дедлайн	Результаты
1	Сценарий документального фильма	15.04. 2021	Создание сценария к каждой серии документального фильма, соответствующего заданному хронометражу – 25-30 минут
2	Редакция сценария А.М. Смелянским	15.05. 2021	Утверждение отредактированной версии сценария фильма
3	Подготовка к интервью с театральными деятелями	15.05. 2021	Утверждение списка приглашенных гостей, договоренности по месту и времени съемок эпизодов фильма
4	Техническая подготовка к проекту	15.05. 2021	Заключение договора на аренду необходимого видео-, светового, звукового оборудования

Календарный план

ПРОДАКШН

№	Этап	Дедлайн	Результаты
5	Съемки ландшафтов города для документального фильма	1.06. 2021	Создание первичных видеоматериалов, соответствующих утвержденному сценарию
6	Съемки эпизодов интервью для документального фильма	1.06. 2021	
7	Съемки исторических локаций (зданий/улиц) для документального фильма	1.06. 2021	

ПОСТПРОДАКШН

Календарный план

№	Этап	Дедлайн	Результаты
8	Монтаж 6 серий документального фильма	25.06. 2021	Создание видеоматериалов, соответствующих утвержденному сценарию
9	Редакция А.М. Смелянского	30.06. 2021	Утверждение финальной версии документального фильма
10	Рекламная кампания документального фильма	1.07. 2021	Размещение серий документального фильма на доступных ресурсах/ трансляция на телеканалах/ запуск рекламы на электронных ресурсах

КОМАНДА ПРОЕКТА

Художественный руководитель проекта	**Анатолий Смелянский (Бостон, США)**
Продюсер	Александра Шапкова (Нижний Новгород, Россия)
Сценарист	Ангелина Куликова (Москва, Россия)
Актер озвучивания	Олег Шапков (Нижний Новгород, Россия)