

## ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР

Настоящий документ «Лицензионный договор» представляет собой предложение Автономной некоммерческой организации «Региональное управление проектами и организации массовых мероприятий «Центр 800» (АНО «Центр 800»), именуемой в дальнейшем «Лицензиат», заключить лицензионный договор на изложенных ниже условиях (далее соответственно – Договор, Условия).

### 1. Общие положения

1.1. Электронный информационный ресурс в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» [www.nizhny800.ru](http://www.nizhny800.ru) (далее – Сайт) администрируется Лицензиатом.

1.2. Условия, размещенные на Сайте в разделе <https://nizhny800.ru/november4/>, являются публичной офертой в соответствии со ст.435 и ч.2 ст.437 Гражданского кодекса Российской Федерации.

1.3. Физическое лицо, личность которого верифицирована на Сайте при прохождении регистрации и которое готово заключить Договор в своем интересе (далее – Лицензиар), соглашается с полным текстом Договора путем совершения конклюдентных действий: загрузки фотографического произведения в электронном форме на Сайт (далее – Загрузка) после проставления отметки в виде «галочки» в графе «Я прочитал лицензионный договор и заключаю его на условиях, указанных в разделе Сайта <https://nizhny800.ru/november4/>». Совершение указанных действий является фактом, подтверждающим заключение Договора между Лицензиатом и Лицензиаром (далее совместно именуемые – Стороны), а Договор считается заключенным в письменной форме с момента их совершения Лицензиаром. Местом заключения Договора считается город Нижний Новгород.

### 2. Предмет договора

2.1. По Договору Лицензиар безвозмездно предоставляет Лицензиату право использования фотографического произведения, в отношении которого осуществлена Загрузка (далее – Произведение), на условиях простой (неисключительной) лицензии на территории всего мира на весь срок действия исключительного права на Произведение.

2.2. Лицензиар сохраняет за собой право по своему усмотрению использовать Произведение и распоряжаться принадлежащим ему исключительным правом на Произведение, в том числе путем его отчуждения другому лицу или предоставления другому лицу права использования Произведения, включая право использования Произведения способами, предоставленными по Договору.

2.3. Право использования Произведения предоставляется с момента заключения Договора без подписания актов приема-передачи.

### 3. Способы использования произведений. Права и обязанности Сторон

3.1. Лицензиар предоставляет Лицензиату право использования Произведения следующими способами:

3.1.1. воспроизведение Произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра Произведения и/или его частей в любой материальной форме, в том числе электронной форме;

3.1.2. распространение выраженных в электронной или печатной форме экземпляров Произведения и/или его частей;

3.1.3. доведение Произведения до всеобщего сведения путем размещения на сайтах в сети «Интернет», в том числе в социальных сетях, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к выраженному в электронной форме экземпляру Произведения и/или его частям из любого места и в любое время по собственному выбору;

3.1.4. внесение в Произведение изменений, сокращений и дополнений, включая наложение фотографических эффектов, масштабирование и обрезку, снабжение Произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями, пояснениями;

3.1.5. переработка Произведения для создания новых объектов авторского права (композиций, коллажей), состоящих из множества фотографических произведений и формирующих единую картину (замысел);

3.1.6. использование Произведения, включенного полностью или частично, с изменениями или без таковых, в композиции, коллаже, на сайтах в сети «Интернет», в том числе в социальных сетях, а также его использование при воспроизведении соответствующей композиции, коллажа, включая издание в печатной форме.

3.2. Заключая Договор, Лицензиар дает согласие:

– на внесение Лицензиатом или привлеченными им третьими лицами в Произведение изменений, сокращений и дополнений, включая наложение фотографических эффектов, масштабирование и обрезку, снабжение Произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями, пояснениями;

– на заключение Лицензиатом сублицензионных договоров с третьими лицами по усмотрению Лицензиата. Такое право предоставляется Лицензиату с момента заключения Договора и оно не требует выплаты дополнительного вознаграждения, заключения дополнительных соглашений и выдачи разрешений. Ответственность за действия сублицензиата перед Лицензиаром несет сублицензиат.

3.3. Лицензиар обязан письменно уведомить Лицензиата о переходе исключительного права на Произведение в течение 30 (тридцати) календарных дней с момента перехода исключительного права.

3.4. Лицензиат не обязан представлять Лицензиару письменные отчеты об использовании Произведений.

3.5. В течение срока действия Договора Лицензиар обязан воздерживаться от каких-либо действий, способных затруднить осуществление Лицензиатом предоставленного ему права использования Произведения в установленных Договором пределах.

#### **4. Гарантии и ответственность Сторон**

4.1. Лицензиар гарантирует, что:

– право авторства на Произведение принадлежит Лицензиару, и он является обладателем исключительного права на Произведение;

– исключительное право на Произведение не отчуждено, не оспорено в суде, не заложено и не обременено иным законным способом, исключительная лицензия на право использования Произведения указанными в п. 2.1 Договора способами не предоставлена иным лицам;

– заключение Договора не нарушает прав и законных интересов третьих лиц;

– Произведение не содержит информации, доступ к которой ограничен или запрещен в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации.

4.2. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с действующим законодательством.

4.3. В случае предъявления к Лицензиату третьими лицами претензий и исков, возникающих из прав на Произведение, Лицензиар обязуется возместить Лицензиату понесенные в связи с этим убытки.

## **5. Обстоятельства непреодолимой силы**

- 5.1. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение своих обязательств по Договору, если их неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы.
- 5.2. Стороны определили, что угроза распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и устанавливаемые в связи с этим ограничения не признаются Сторонами обстоятельствами, влияющими на исполнение обязательств каждой из них по Договору.

## **6. Порядок разрешения споров**

- 6.1. Претензии Сторон, возникающие в связи с исполнением Договора, решаются Сторонами путем переговоров.
- 6.2. Срок рассмотрения соответствующих письменных обращений Сторон не может превышать 30 (тридцати) календарных дней со дня их получения Стороной, являющейся их адресатом.
- 6.3. Неурегулированные Сторонами самостоятельно споры разрешаются в судебном порядке.
- 6.4. Срок досудебного урегулирования споров не может превышать 30 (тридцати) календарных дней со дня получения письменного обращения одной из Сторон.

## **7. Заключительные положения**

- 7.1. Договор вступает в силу с даты его заключения и прекращает действие в день прекращения действия исключительного права на Произведения.
- 7.2. Стороны пришли к соглашению, что Лицензиат вправе вносить изменения в Условия и Договор, в связи с чем Лицензиар обязуется регулярно отслеживать изменение Условий и Договора, размещенных в разделе Сайта <https://nizhny800.ru/november4/>. Расторжение Договора возможно только по соглашению Сторон.
- 7.3. Переход исключительного права на Произведение к новому правообладателю не является основанием для изменения или расторжения Договора.
- 7.4. Стороны обязаны заблаговременно уведомлять друг друга о любых известных им будущих обстоятельствах, либо незамедлительно о произошедших обстоятельствах, способных повлиять на надлежащее исполнение обязательств по Договору.
- 7.5. Все уведомления и сообщения в рамках Договора должны направляться Сторонами друг другу в письменной форме.